

Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы		
Текстовый комментарий (художественный текст)	Текстовый комментарий (публицистический текст)	Концептуальный комментарий (публицистический текст)
<p>Автор раскрывает проблему на примере случая из жизни ...</p> <p>Автор раскрывает проблему на примере взаимоотношений (кого с кем) ...</p> <p>Не случайно писатель изображает (кого, что)...</p> <p>Поступок героя свидетельствует о том, что ...</p> <p>Слова (мысли) героя показывают, что ...</p> <p>Автор осуждает (одобряет) поступок героя ...</p> <p>Автор восхищается (чем, кем)...</p> <p>Автор сочувствует своему герою ...</p> <p>Симпатии автора на стороне ...</p> <p>Так автор пытается достучаться до наших сердец...</p> <p>Автор вложил глубокий смысл в слова ...</p>	<p>Проблема раскрывается автором на примере...</p> <p>В качестве примера автор рассматривает ...</p> <p>Автор заставляет читателя задуматься над ...</p> <p>Автор текста обращает внимание на...</p> <p>Автор вспоминает случай, когда ...</p> <p>В размышлениях автора звучит мысль о том, что ...</p> <p>Автора заинтересовала мысль о том, что ...</p> <p>Автор убеждён в том, что ...</p> <p>Автор разделяет мнение (кого)...</p> <p>Автор упоминает о том, что ...</p> <p>Автор предупреждает читателей о том, что...</p> <p>Автор не на шутку встревожен (чем)...</p> <p>Особое удивление автора вызвано тем, что ...</p> <p>Автор искренне восхищён (огорчён) (чем) ...</p> <p>Автор приводит нас к выводу о том, что...</p> <p>Не случайно автор завершает текст ...</p> <p>По мнению автора, ...</p>	<p>Проблема (чего?) – одна из актуальных проблем нашего времени.</p> <p>Данная социальная (нравственная и т.п.) проблема имеет многовековую историю.</p> <p>Каждый из нас не раз сталкивался с этой проблемой (где, когда).</p> <p>Как и большинство из нас, автор считает, что ...</p> <p>Вопреки мнению большинства автор считает, что ...</p> <p>Автор полемизирует (с кем)...</p> <p>Автор подробно рассматривает ...</p> <p>Автор обращает наше внимание на ...</p> <p>Автор убеждает нас в том, что...</p>
<p><b>Автор (что делает?)</b></p> <p>отмечает, описывает, подчёркивает, опровергает, останавливается на ..., приводит пример того, как ..., отмечает важность, считает, цитирует, подтверждает свои мысли цитатами, опирается на мнение..., анализирует, акцентирует наше внимание (на чём?) , проводит аналогию, рассматривает, сопоставляет, сравнивает, противопоставляет, доказывает, убеждает, приходит к выводу и т.п.</p>		

В комментарии, как ни в какой другой части сочинения, уместны цитаты, различные ссылки на текст. Помните, что цитаты должны органично вплетаться в текст сочинения, а не просто увеличивать его объём. Цитирование ради увеличения объёма работы сразу бросается в глаза, поскольку нарушает логику развёртывания мысли. Однако важно не только найти хорошую цитату, но и правильно её оформить. К сожалению, неумение вводить информацию исходного текста в сочинение приводит ко многим ошибкам. Рассмотрим типичные способы включения информации текста в сочинение.