

### **У истоков культуры**

1. Ю. М. Лотман «Беседы о русской культуре»
2. П. Волкова «Мост через бездну» Книга 1-4
3. Н. Эйдельман «Твой XIX век»

### **Из русской классики**

1. **И. Гончаров «Обломов»**
2. **И. Тургенев «Отцы и дети»**
3. **М. Салтыков-Щедрин «Господа Головлевы»**
4. **Н. Лесков «Леди Макбет Мценского уезда», «Очарованный странник»**
5. **Ф. Достоевский «Преступление и наказание»**
6. **Л. Толстой «Война и мир»**
7. **А. Чехов «Студент», «Палата №6», «Учитель словесности», «Ионыч».**

### **Из зарубежной литературы**

1. У. Шекспир «Макбет»
2. Ф. Стендаль «Красное и черное»
3. О. де Бальзак «Шагреневая кожа»
4. Э. М. Ремарк «Время жить и время умирать»
5. Э. Хемингуэй «Прощай, оружие», «По ком звонит колокол», «Старик и море»
6. Ж. Амаду «Капитаны песков»
7. Ф.С. Фицджеральд «Великий Гетсби»
8. Г. Гессе «Степной волк»
9. Ф.Кafka Превращение. Процесс
10. А.Камю Посторонний
11. Х.Кортасар Рассказы
12. Ч.Диккенс Дэвид Копперфилд, Домби и сын и др.пр-я
13. Г.Флобер Мадам Бовари
14. О.Уайлд Портрет Дориана Грея
15. О.Генри Новеллы
16. Дж.Сэлинджер Над пропастью во ржи
17. С.Мозм Театр, Луна и грош
18. Я.Гашек Похождения бравого солдата Швейка
19. У.Фолкнер Шум и ярость
20. Х.Л.Борхес Рассказы
21. Р.Гари (Э.Ажар) Вся жизнь впереди, Обещание зари
22. У.Эко Имя розы
23. Р.Бредбери Вино из одуванчиков, Марсианские хроники
24. Р.Акутагава Новеллы

### **Современная русская литература:**

- В. Пелевин «Чапаев и пустота»  
А. Пониловский «Обращение в слух»  
Е. Водолазкин «Лавр»  
А. Чудаков «Ложится мгла на старые ступени»  
М. Шишкин «Взятие Измаила»  
Г. Яхина «Зулейха открывает глаза»  
В. Маканин «Кавказский пленный»  
А. Вампилов «Старший сын»  
А Солженицын «В круге первом» «Раковый корпус»  
А. Стругацкий, Б. Стругацкий «Трудно быть богом»  
С. Соколов «Школа для дураков»  
Р. Сенчин «Лед под ногами», «Абсолютное соло»  
З. Прилепин «Грех» (рассказ)  
М.Булгаков Дьяволиада, Роковые яйца  
Ю.Олеша «Зависть»  
Б.Пильняк «Красное дерево»  
В.Войнович «Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина»  
С.Довлатов «Заповедник», «Зона» и др. пр-я  
В.Набоков Машенька, Приглашение на казнь  
Ю.Домбровский «Факультет ненужных вещей»  
Ф.Искандер «Сандро из Чегема», рассказы о Чике  
А.Солженицын, «В круге первом»  
А.и.Б.Стругацкие Понедельник начинается в субботу, Трудно быть богом  
А. Приставкин «Ночевала тучка золотая»  
Г. Владимов «Генерал и его армия»

### **Книги о книгах**

1. В. Набоков «Лекции по русской литературе», «Лекции по зарубежной литературе»
2. Ю. Лотман «О поэтах и поэзии»
3. И. Сухих «Русская литература для всех. От Гоголя до Чехова».
4. Е. Эткинд «Разговор о стихах»
5. Е. Водолазкин «Инструмент языка. О людях и словах»
6. П. Вайль, Александр Генис «Родная речь. Уроки изящной словесности»
7. А. Генис «Уроки чтения. Камасутра книжника»
8. П. Басинский «Скрипач не нужен»
9. А. Аствацатуров «И не только Сэлинджер. Десять опытов прочтения английской и американской литературы»

### **Познакомьтесь с поэзией**

Ф. Тютчева, А. Фета, О. Мандельштам, А. Ахматовой, М. Цветаевой, В.Маяковского, С. Есенина, А Блока, Б. Пастернака, А. Твардовского, Б. Слуцкого, Л. Мартынова, Б. Корнилова, В. Луговского, К. Симонова, А. Вознесенского, Е. Евтушенко, Б. Ахмадулиной, И. Бродского, А. Тарковского, Б. Окуджавы, В. Высоцкого, Д. Самойлова, Ю. Левитанского, С. Гандлевского, А. Кушнера, Б. Рыжего, В. Павловой, М. Бородинской, В. Полозковой, Л. Горалик.

### **Летний кинотеатр**

#### **Экранизация классики**

1. Н. Михалков «Несколько дней из жизни Обломова»
2. А. Кончаловский «Дворянское гнездо»
3. С. Бондарчук «Война и мир»
4. Д. Райт «Анна Каренина»
5. С. Соловьев «Анна Каренина»
6. Э. Рязанов «Жестокий романс»
7. Г. Козинцев «Гамлет»
8. Ф. Дзефирелли «Гамлет»
9. Ф. Дзефирелли «Ромео и Джульетта»

#### **Фильмы о войне**

1. А. Герман «Проверка на дорогах»
2. Г. Чухрай «Баллада о солдате»
3. М. Калатозов «Летят журавли»
4. А. Тарковский «Иваново детство»
5. Л. Шепитько «Восхождение»
6. С. Спилберг «Список Шиндлера»
7. Р. Полански «Пианист»
8. Р. Бенини «Жизнь прекрасна»

#### **Зарубежные фильмы**

1. «Шербурские зонтики», 1964, Ж. Деми
2. «Римские каникулы», 1953, У. Уайлер
3. «Пролетая над гнездом кукушки», 1975, М. Форман
4. «Амаркорд», 1973, Ф. Феллини
5. «Космическая одиссея 2001 года», 1968, С. Кубрик
6. «Розенкранц и Гильденстерн мертвы», 1990, Т. Стоппард
7. «Выживут только влюбленные», 2013, Д. Джармуш
8. «Андеграунд», 1995, Э. Кустурица